

הסיגד לכולם – מהדורה למורה

🌍 יסודי • עולים חדשים • תשובות, מערך שיעור והתאמות

- 🔑 מפתח תשובות
- 🗓️ מערך שיעור 45 דקות
- 🔧 התאמות: אולפן • כיתה • חנ"מ
- ♡ שיתוף בטוח
- 🔍 לוודא

מהדורה למורה – 🌍 יסודי • עולים חדשים

🔑 מפתח תשובות

תמונה	מילה
⛰️	הַר
🙏	תְּפִלָּה
☂️	מִטְרִיָּה
🍞	לֶחֶם
🫁	רְקוּד
📜	אוֹרִית
🏙️	יְרוּשָׁלַיִם
👤	קְהִלָּה

השלמה

1. סִגְד חָל 【חֲמִשִּׁים】 יוֹם אַחֲרֵי יוֹם הַכִּפּוּרִים.
2. בְּאֶתְיוֹפְיָה אֲנָשִׁים עוֹלִים עַל 【הַר】 גָּבוֹהַּ.
3. בַּחַג 【צָמִים】 עַד אַחֲרֵי הַצָּהֳרַיִם.
4. 【הַקְּסִים】 מוֹבִילִים אֶת הַתְּפִלָּה.
5. הַסֵּפֶר הַקָּדוֹשׁ שֶׁל הַקְּסִים נִקְרָא 【אוֹרִית】 .
6. הַיּוֹם חוֹגְגִים אֶת סִגְד בָּעִיר 【יְרוּשָׁלַיִם】 .
7. הַקְּסִים מַחְזִיקִים 【מִטְרִיּוֹת】 צִבְעוֹנִיּוֹת.
8. תָּמָר 【מִתְגַּעְגַּעַת】 לְרֵיחַ הַלֶּחֶם.

הבנת הנקרא

1. א – חֲמִשִּׁים יוֹם אַחֲרֵי יוֹם הַכִּפּוּרִים
2. ב – הִשְׁתַּחֲוָיָה
3. ג – לְהַר גָּבוֹהַּ
4. ב – הַקְּסִים
5. א – בְּגִעֵז
6. ג – לִירוּשָׁלַיִם
7. א – מִטְרִיּוֹת צִבְעוֹנִיּוֹת
8. ב – לְרֵיחַ הַלֶּחֶם

בונים משפט

1. סִגְד הוּא חַג שֶׁל יְהוּדֵי אֶתְיוֹפְיָה
2. הַקֵּסִים מוֹבִילִים אֶת הַתְּפִלָּה
3. אֲנָשִׁים עוֹלִים עַל הַר גָּבוֹהַ
4. בַּחַג צָמִים עַד הַצָּהֳרַיִם
5. כֻּלָּם מִתְפַּלְלִים יַחַד בִּירוּשָׁלַיִם
6. אֲנִי מִתְגַּעְגַּעַת לַבַּיִת שֶׁלִּי

דקדוק – הווה

1. א – מִתְפַּלֵּל
2. ב – רוֹקֶדֶת
3. ג – בָּאִים
4. א – אוֹפוֹת
5. ב – קוֹרֵא
6. ג – צָמִים

דקדוק – יחיד ורבים

1. א – קֵסִים
2. ב – מִטְרִיוֹת
3. ג – הָרִים
4. א – תְּפִלּוֹת
5. ב – לְבָנִים
6. ג – מִשְׁפָּחוֹת

דקדוק – מילות יחס

1. א – עַל
2. ב – עִם
3. ב – מִן
4. א – אֶל
5. ג – עִם
6. ג – עַל

🗓️ מערך שיעור – 45 דקות

דק׳	שלב	מה עושים
5	פתיחה	ברכת 'חג סיגד שמח!', תמונה של הר ומטריות צבעוניות על הלוח. שאלה פתוחה: 'מה אתם רואים?' – תשובות במילה אחת, בכל שפה.
7	אוצר מילים	התאמת תמונה–מילה (8 מילים). המורה מקריא/ה כל מילה, הלומדים חוזרים במקהלה ומצביעים על האימוג׳י.
12	קריאה	קריאת טקסטים 1–3 בקול: המורה קורא/ת, הלומדים חוזרים משפט אחר משפט, ואז קריאה בזוגות. שאלות הבנה (3 אפשרויות).
8	תרגול	השלמת משפטים מתוך מחסן מילים + בניית משפטים מכרטיסיות. תרגיל דקדוק קצר: הווה (הוא/היא/הם/הן) או רבים.
8	טקסט 4 וכתיבה	קריאת 'הגעגועים של תמר'. כתיבה במסגרת 'החג שלי / הגעגועים שלי' עם פתיחי משפטים. שיתוף בזוגות – רק מי שרוצה.
5	סיכום	כרטיס יציאה (מילה חדשה, משפט על סיגד, שאלה). ברכה משותפת: 'בשנה הבאה בירושלים!'.

🏫 התאמה לאולפן

- לפנות למבוגרים כמבוגרים: להציג את החג כמסורת של קהילה, בלי שפה ילדותית.
- לאפשר להיעזר בשפת האם ובמילון הרב-לשוני; לומדים מאתיופיה יכולים (אם ירצו) להסביר מילים באמהרית.
- לתרגל הגייה בקול בזוגות ולחזור על המשפטים הקצרים כמה פעמים.
- לקשר לחגים שהלומדים מכירים מארצם – בלי השוואה, רק שיתוף מרצון.

🎒 התאמה לכיתה

- לחלק לזוגות מעורבים: תלמיד/ה ותיק/ה עם עולה חדש/ה, ולהגדיר תפקיד 'שגריר/ת מילים'.
- להשתמש בהקראה בקול באתר כדי שכל אחד ואחת יקראו בקצב שלהם.
- לסיים בתוצר קטן לקיר הכיתה: מילה + אימוג׳י + משפט.

☆ התאמה לחנ״מ

- לעבוד עם 4 מילים בלבד בכל פעם, כל מילה עם אימוג׳י גדול.
- שאלות עם 3 אפשרויות בלבד, ואפשר לענות בהצבעה.
- להשתמש בכרטיסיות מילים מודפסות לבניית משפט במקום כתיבה.

♡ שיתוף בטוח

- אמרו בכל פעם במפורש: "אפשר לשתף – לא חובה", ואפשרו לכתוב במקום לדבר או לא לענות כלל.

- שאלו על דברים נעימים (ריח, שיר, אוכל, מקום אהוב) ולא על הקשיים של הדרך או על הפרידה.
- אל תניחו מבנה משפחה: שאלו "עם מי אתם אוהבים לחגוג?" ולא "מה ההורים שלכם עושים?".
- אל תשוו בין קשיים או סיפורי עלייה של לומדים שונים; כל סיפור ראוי לכבוד.
- אפשרו לכתוב על דמות מדומיינת או על "מישהו שאני מכיר" במקום על עצמכם.
- אם עולה רגש חזק – הודו על השיתוף, עברו בעדינות למשימה אחרת, ושוחחו אחר כך ביחידות; במידת הצורך פנו לגורם המקצועי בבית הספר או באולפן.

לוודא

- תאריך הסיגד בשנת 2026: כ״ט בחשוון התשפ״ז – לפי חישוב 9.11.2026 (יום שני). לבדוק בלוח השנה.
- שנת עיגון הסיגד כחג ממלכתי בחוק (2008) – לבדוק.
- מקום ההתכנסות המרכזית בירושלים (טיילת ארמון הנציב) – לבדוק שלא השתנה השנה.
- כל התרגומים (אנגלית, רוסית, אמהרית, ערבית, צרפתית) – לבדיקה של דוברי השפה, במיוחד אמהרית.
- המונחים "קס/קסים" ו"אורית" באמהרית ובצרפתית – לאשר עם בני הקהילה את הכתיב המקובל.
- הקשר למסורת עזרא ונחמיה והמנהג לשאת אבנים – להציג כמסורת ולוודא ניסוח עם בני הקהילה.
- ניקוד המילים והמשפטים – לעבור פעם נוספת לפני הדפסה.
- תרגומי המילון – לבדיקת דוברות ודוברי השפה.